



BOREÀ

BOREA est un trio pop alternatif

On aurait pu dire pop rock alternatif mais le rock est mort, nous ne le citerons donc pas. On aurait également pu indiquer une influence pop rock trash death créole, mais nous nous en sommes abstenus, et nous avons eu raison.

« Une sorte de collision entre la british pop et des mélodies baroque n' roll »

L'histoire de BOREA

C'est en 2005, sous les aurores boréales de Suède que les premières compositions sont écrites par Fred Volpi, influençant le nom BOREA. Un style mélodique aux ambiances « Tim Burtonesque » pour piano, guitare et basse. Fred est alors pianiste dans une comédie musicale (LuleSpexet 2005) cette opportunité lui permet de se produire lors d'une tournée dans de nombreuses villes de Suède: Stockholm, Lulea, Linköping, Skelleftea, Göteborg...



En 2006, BOREA se restructure en France à Nancy. Les répétitions se font alors plus nombreuses et plus sérieuses. Le groupe se produit régulièrement sur les scènes du grand Est (Nancy, Metz, Luxembourg, Belfort, Montbéliard ville d'origine de Fred), et enregistre une première maquette sous le nom **The Washing Machine**.



Enfin, en 2007 Fred recentre le groupe sur Paris, avec Kris la bassiste déjà présente en Suède (compagne de Fred). Nico les rejoint à la batterie. Certaines compositions sont conservées, d'autres sont ajoutées au set du groupe qui se forme rapidement une nouvelle identité plus pop, les concerts se font alors sans attendre sur des scènes parisiennes (Le Gibus, Capitol Studios, CafMuz...)



Ceux qui font BOREA



“ FRED

Au chant, piano et guitare, mais rarement les 3 en même temps, Fred a signé un certain nombre de compositions écrites en Suède. Le piano est son instrument de prédilection, et il avoue écouter des préludes de Rachmaninov jusqu'au bout, en y prenant du plaisir !

Triple champion de France de roller acrobatique, il s'est reconverti dans la musique. Quelle drôle d'idée...

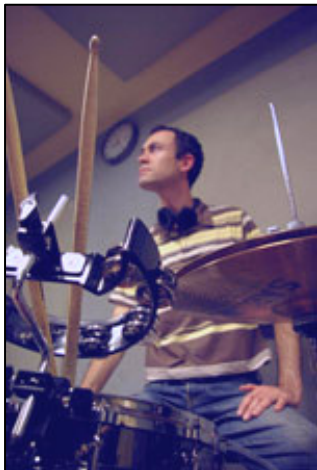
”

“ KRIS

Caractère unique, Kris est une créatrice. Elle a dessiné et réalisé 80% de sa garde robe. Avec ses doigts de fée, elle enchaîne tous les grooves comme si elle était sur sa machine à coudre.

La peinture, la photo, la déco... Cette fille est un concept à elle seule.

”



“ NICO

English speaking drummer because English teacher, Nico est influencé par des groupes comme Supergrass, Radiohead, The Strokes, Muse. Openminded, il se laisse tenter également par Keane, Beck, Röyksopp, Mocheeba, ou encore Archive. Son ambition est de rendre BOREA le groupe le plus ” téléchargé du web. A bons entendeurs...

Contact

~

boreamusic@gmail.com
Booking : 06.23.42.77.47
www.boreamusic.com

www.myspace.com/boreamusic